

Zápisník

Za jak velký kráter padne obvinění?



Magda Hettnerová
redaktorka
MF DNES

Když se v květnu roku 2008 objevila přes noc desetimetrová díra uprostřed Stromovky, nikdo se nad ní moc nezvrašoval.

„Je to ojedinělá záležitost,“ komentovali zástupci města i stavební firmy kráter, jenž vznikl poté, co se tu propadl čerstvě vyhloubený úsek tunelu Blanka. Stavbaři nalili do země pár set betonových injekcí a jeho se dál. V hluku stavby zanikly i protestující hlasy místních obyvatel a dalších „nespokojenců“, kterým se tunel nezamlouval. První náznaky obav přišly jen o několik měsíců později, když se o několik metrů dál objevila v zemi díra téměř dvojnásobná. „Podávám trestní oznámení na neznámého pachatele,“ rozčileně vyřikoval pražský primátor Pavel Bém na okraji jámy poté, co podlehl pásku ohraničující zakázaný prostor a nahlédl do útrobu země. Jak řekl, tak udělal. A nebyl sám. Jenže vyšetřování bylo odloženo a nikdo nebyl nikdy obviněn. Teď, když se propadla další, ještě větší část města, přitvrdil i primátor. Chce žalovat známého pachatele. „Nechal jsem si zpracovat analýzu, zda lze podat trestní oznámení na konkrétní osobu zodpovědnou za sesuv,“ řekl primátor. Pokud však vyšetřování dopadne jako minule, jsem zvědavá, jakého pachatele bude město žalovat příště.

DNES praha

Adresa
Anděl Media Centrum
Karla Engliš 519/11, 150 00 Praha 5

Regionální redakce
vedoucí: Martin Rumler
tel.: 225 062 300
fax 225 062 401
» redpha@mafra.cz

Regionální distribuce
vedoucí: Lenka Plachá
tel.: 225 064 173, fax: 225 064 175
» distribucepr@mafra.cz
Inspektoři prodejní sítě
Eva Čepeláková, mobil: 602 180 358
pro Prahu 5, 6, 7
Kateřina Myšková, mobil: 602 443 749
pro Prahu 4, 9, 10
Veronika Vondrová, mobil: 725 108 015
pro Prahu 1, 2, 3, 8
» inspektorpr@mafra.cz

Regionální inzerce
vedoucí: Iva Zelenková
tel.: 225 063 412, fax: 225 063 462-4
» inzerce.poradce@mafra.cz

E-maily podle vzoru jmeno.prijmeni@mfdnes.cz, @mafra.cz
PŘEDPLATNÉ 225 555 522

Prodejci nábytku jdou do boje. Nováček otevírá dnes

Velcí prodejci nábytku se přetahují o Pražany. Dnes se oficiálně **otevírá další – XXXLutz**. A zákazníci na tom můžou jen vydělat. Ikea už například slibuje, že bude levnější.

PRAHA Do metropole zamířil další nábytkářský gigant. Vedle obchodních domů Ikea, Kika či Asko Nábytek mohou lidé ode dneška nakupovat také v XXXLutz. Ten se otevírá ve Stodůlkách.

Vladimír Srp z pražské hospodářské komory spíše než jejich konkurenční boj předvídá jiný fenomén.

„Lidé budou přesyceni masově vyráběným univerzálním nábytkem a doplňky a začnou vyhledávat originalitu. Tedy výrobce a prodejce, kteří budou schopni dodávat zboží na míru. Vidím tu obrov-

ský prostor pro malé podnikatele a živnostníky,“ říká Srp.

Podle něj se také v rámci řetězců pravděpodobně rozšíří doplňkové, a pro zákazníka atraktivní, služby.

Více nakupují – více přemýšlejí

Výrazný odliv zákazníků již „zaběhých“ obchodních domů neočekává.

„Český spotřebitel poctivě sleduje nabídku – XXXLutz projde minimálně ze zvědavosti, něco koupí, ale větší investice stejně promyslí a obejde i několik obchodních



Nákupní horečka Lidé přišli nakupovat hlavně ze zvědavosti.

Foto: Lukáš Biba, MF Dnes

domů, aby dostal zboží za nejlepší cenu,“ míní Srp.

A podobně to vidí i samotní zástupci řetězců s nábytkem.

Ikea má s kým soutěžit

Ikea nového „konkurenta“ na trhu obligátně vítá.

„Je to pro nás výzva a soutěž a pro zákazníky přínos. Mohou porovnávat kvalitu, cenu, design. A když se někde objeví výrobek stejné kvality, my se snažíme být vždy levnější,“ podotýká Jindřiška Válková, tisková mluvčí Ikea.

Výprodej, který teď řetězec rozjel, se podle jejích slov dělá každoročně a větší kampaň coby odezva na otevírání domu XXXLutz se nechystá.

Příští rok však Ikea plánuje svou pobočku na Zličíně přesunout do většího prostoru.

Ačkoliv při úterním neoficiálním zahájení provozu nábytku XXXLutz kolem něj kroužilo nákladní auto s billboardem a hlasovou reklamou Kika nábytku, jeho ředitel Júlís Černický obavy nemá.

„Působíme v jiné spádové oblasti a předpokládám podobnou situaci jako v Rakousku, kde jsme stále jedničkou na trhu,“ říká Černický.

Vysvobodí Stodůlky?

Předseda hospodářské komory Srp je spíš zvědavý na vývoj domu XXXLutz.

„Bude zajímavé sledovat, zda se svým megaobchodem prolomí prokletí místa, na kterém si vylamují zuby mnohá jiná zvučná a světově známá jména. Stodůlky jako masově oblíbené nákupní centrum totiž doteď nefungovaly,“ uzavírá Srp. **Eva Fryšarová**

I když jsme závislí na dialýze, jedeme na dovolenou

» Pokračování ze str. B1

Václavovi byla letos po čtyřech letech úspěšně transplantována ledvina. Dialýza mu umožnila po celou dobu čekání udržet se na špičce v oblasti podnikání a zachovat si nezávislost.

„Abychom mohli zaručit, že zdravotnický materiál bude v zahraničí na správném místě včas, potřebujeme v takovém případě delší dobu na přípravu – tedy alespoň šest týdnů před odjezdem pacienta znát adresu jeho pobytu, telefon a spojení na kontaktní osobu,“ uvedla Jana Valachovičová ze společnosti Baxter, která servis pro české pacienty v zahraničí zajišťuje.

„Ročně pomáháme vycestovat zhruba dvaceti pacientům, o něco

FAKTA

Co je peritoneální (domácí) dialýza

Při tomto způsobu dialýzy se **krev čistí uvnitř těla** za pomoci pobřišnice (peritonea). Ta je bohatě cévně zásobována a krev, která jí protéká, se tak očisťuje. **V břišní dutině pacienta je dialyzační roztok**, jehož pomocí se organismus **čistí**. Škodliviny **prostupují přes** polopropustnou **membránu** (pobřišnici) z krve do tohoto **roztoku**.

Roztok **se škodlivinami** se pak **vypustí** a nahradí se roztokem čerstvým.

Dialýza probíhá **přes noc** během spánku, obvykle **osm hodin**.

více je těch, kteří přijíždějí naopak k nám do České republiky,“ dodává Valachovičová.

Cestování s peritoneální dialýzou je jednoduché, protože pacient teoreticky může provádět výměny každý den jinde. „Zcela běžné je, že pacienti s peritoneální dialýzou cestují po Česku. Stačí, když na středisku, kam běžně docházejí do ambulance peritoneální dialýzy, sdělí adresu svého cestovního pobytu. Sestra zodpovědná za objednávání materiálu objedná závoz přímo na místo určené pacientem,“ vysvětluje primář interního oddělení Strahov VFN Praha Vladimír Polakovič.

Domácí dialýzu u nás využívá asi osm procent z 6 000 dialyzovaných pacientů. **Alena Hechtová**



Čistírna krve Vedle Marie Szucsová je vidět stejný přístroj, který má doma a jenž na ní čeká i na chalupě na Domažlicku. Foto: Lukáš Biba, MF DNES

Krátce

STARÉ MĚSTO

Mladí vandalové řádili na Karlově mostě

V úterý v ranních hodinách přistihli strážníci policie dva sedmnáctileté zahraniční turisty při ničení košů na Karlově mostě. Belgičan a Francouz převrhli a rozbili jeden z kamenných košů a poničili tři další. Podle hlídače mostu tak způsobili škodu bezmála 17 tisíc korun. Oba mladí turisté jsou podezřelí z trestného činu poškození cizí věci. Jejich případ převzala Policie ČR. (ask)

PRAHA

Strážníci uklízeli metro pro narkomanech

Prodoužený víkend využili strážníci k rozsáhlé kontrole stanic městské hromadné dopravy. Během akce prohledali 11 vestibulů metra a 6 konečných stanic tramvaje. Podařilo se jim zajistit 74 injekčních stříkaček, 6 použitých jehel a dalších 500 kusů různých předmětů, které tu zbyly po narkomanech. Tento nebezpečný materiál byl okamžitě převezen k likvidaci do spalovny. (ask)

KRČ

Skončila na záchytce, její dítě na sociálce

Tři a půl promile alkoholu v krvi naměřili policisté dvaatřicetileté ženě, kterou našli vpozdvečer bezvládně ležet na autobusové zastávce v ulici Antala Staška v Praze 4. Odvezli ji na záchytnou stanici a jejího 1,5letého potomka, kterého měla žena v kočárku opodál, předali pracovníkům sociálně-právní ochrany dětí. Počinání ženy bude řešit magistrát ve správním řízení. (mhe)

INZERCE

KLASIKA POD HVĚZDAMI

pod záštitou
MINISTERSTVA
PRO MÍSTNÍ
ROZVOJ ČR

www.rusalkanazamcich.cz

Velkolepý open air se závěrečným ohňostrojem

Antonín Dvořák

Rusalka

Klasické provedení české opery v romantickém prostředí
zámku Štiřín v pátek 16. července 2010 od 20.00 hod.

Celkem patnáct představení slavné opery Rusalka Antonína Dvořáka obohatí letošní kulturní léto v Česku. Zapomeňte však na kamenná divadla a uzavřená jeviště – pohádkový příběh o vodní víle se odehraje na nádvořích českých hradů a zámků pod širým nebem. „Jedná se o první projekt takového rozsahu věnovaný české klasice u nás. Věřím, že opera v netradičním podání a na místech, která si spojujeme s romantikou, návštěvníky osloví a klasický open air si i v Česku brzy vybuduje svou tradici,“ uvedla Pavla Filipová z pořadatelské agentury ArtTriton. Série představení startovala první červencový víkend premiérou na zámku Slavkov u Brna. Již o dva týdny později, 16. července, se tóny slavné opery rozezní i v prostorách zámku Štiřín nedaleko metropole. Inscenace pak budou pokračovat až do konce letních prázdnin po každý víkend

na dalších krásných místech naší republiky. Milovníky klasické hudby i běžné turisty zde čeká čtyřicetiletý živý orchestr pod taktovkou Martina Peschika a hvězdy české operní scény. V hlavní roli Rusalky se představí sólistka Státní opery Praha Jitka Burgetová, roli Ježibaby ztvární vynikající Andrea Kalivodová a jako princ vystoupí sólista moravského divadla Olomouc Milan Vlček. Romantickou atmosféru pak jen podtrhnou kouzelné kostýmy a závěrečný ohňostroj. Série představení pod letním nebem má také charitativní záměr. Část výtěžku poputuje občanskému sdružení LORM, a to na zkvalitňování života hluchoslepych. Záštitu nad zbrusu novým projektem převzalo Ministerstvo pro místní rozvoj České republiky.

www.rusalkanazamcich.cz

SPONZOR

mediální partneři

PR a propagace

akce podporuje

regionální partneři